



～ヤマガタユースサミット オープニングイベント～

YAMAGATA Youth Summit 2024

OPENING EVENT

9/22日

14:00 ~ 16:30

参加無料

山形県郷土館「文翔館」 議場ホール（山形市旅籠町3丁目4-51）

※事前申込ください。予定人数に達した場合締め切らせていただく場合があります。

オープニングイベントの参加
申し込みはコチラから

<https://youthsummit.pref.yamagata.jp/>



海外に向けた山形の存在感を高め、若者や外国人にとって魅力的な山形県の実現を考えるYAMAGATA Youth Summit 2024。今回のテーマは、「多文化共生社会への架け橋」。それぞれの立場で、異文化／異言語間、異業種間、世代／家族間での重要な橋渡し役を担っているパネリストが、社会的・経済的な「ブリッジ」としての役割の具体例や楽しさ、厳しさ、今後の展望などについて議論し交流を深めます。みなさんもぜひご参加ください。

14:00	オープニングアトラクション 創作歌舞伎×プロジェクションマッピング 社会問題に挑む『現代創作歌舞伎ART』 【出演】中村 橋吾さん【プロジェクションマッピング】株式会社AddWill
14:10	主催者挨拶 山形県知事 吉村 美栄子
14:15	スピーチ ▽松井 友哉さん（山形大学第52代模範裁判実行委員会 委員長） ▽中嶋 康博さん（山形大花火大会特別委員会 特別委員長）
14:30	パネルディスカッション A bridge for an Inclusive Society ～多文化共生社会への架け橋～
16:00	交流会 ※飲食の提供等はございません。



■オープニングアトラクション

歌舞伎役者 中村 橋吾 さん

屋号 成駒屋 八代目 中村芝翫一門
山形県鶴岡市出身。一般家庭より歌舞伎の世界に飛び込み実力をつけ、歌舞伎座を中心に国内外の劇場で、古典歌舞伎から新作歌舞伎まで幅広く活躍。「現代社会問題に挑む、かびきり」をテーマにした創作歌舞伎の上演や、持ち前の和に根付いた感性を生かしたモダンアートやプロダクトデザインを手掛ける。
●重要無形文化財「歌舞伎」（総合認定）保持者
●やまがた特命観光・つや姫大使
●鶴岡市ふるさと観光大使
●PHOTO NEXT2024 公式アンバサダー 他多数

オープニングイベントのみ、全編英語で開催します。
※専用アプリで同時通訳しますので、イヤフォンをご持参ください。



■パネリスト
タレント
ユージ さん

出身はアメリカ・フロリダ州のマイアミ。父はアメリカ人、母は日本人。5歳の時両親の離婚によって、母と二人で日本へ。2009年からファッション雑誌「FINEBOYS」の専属モデルを務め、その後、テレビ番組へ活躍の場を移し、ドラマやバラエティ番組などで活躍。デビュー前には大工をしていたという経歴があり、手先の器用さとデザインセンスを活かし、DIYやイラストの現場、テレビ番組でも才能を発揮。2014年2月に結婚。2016年には、史上最年少でベストファーザー賞とイクメン・オブ・ザ・イヤーを同年ダブル受賞。現在、4人の子どもの父親として育児にも奮闘中。



■パネリスト
株式会社ピースポーク 代表取締役
綱川 明美 さん

カリフォルニア大学ロサンゼルス校（UCLA）卒。外資系の投資銀行、戦略コンサル、そして資産運用会社での金融商品の開発業務を経て、2015年の株式会社ピースポークを設立。「こんなものあったらいいな」という思いから事業化した、リアルタイムのコミュニケーションプラットフォームである「Bebot（ビーボット）」というAIチャットボットを国内外の公共機関向けに展開中。世界初の「AI x 国際空港」や「AI x 鉄道駅」など、世界初のAI案件を多数プロデュース。チャットボットの第一人者として、国際会議にも多数登壇。国内では、2021年岸田総理創設のデジタル協議の有識者、2022年創設の内閣府イノベーション・エグジシティブ専門調査会の委員も務める。



■パネリスト
サステナブル観光アドバイザー
ジュリ ボウ さん

フランス、ポルドー出身。2016年ポルドー大学卒業後、京都大学でも学ぶ。大学卒業後は日本に滞在し、一貫してインバウンド向けのコンサルタントに携わっている。名古屋の「Glocal Hostel, Cafe & Bar」ゲストハウスとカフェではイベント企画運営などを2年間担当。株式会社カーネルコンセプト・コンテンツ企画室ではChubu Inbound Sales Project 事務局兼スピーカーとして1年半活動。2020年から地域ブランディング研究所でインバウンドテュース。チャットボットとして活動。2022年7月にはフリーランス・コンサルタントとして人を繋げる「サステナビリティ」×「ローカル」な観光を造成。



■パネリスト
ラトナ株式会社 代表取締役社長
大田和 響子 さん

東京女子大学卒業後、新卒で楽天入社就職。その後アクセントチュアでコンサルタントとして従事したのちラトナ株式会社を創業。AIやIoTの開発を行い、大手製造業や小売の現場、物流業など、まさに人手不足が深刻化する業界において先端技術の力を活用した解決を目指している。東京都APT WomenやGoogle Women Founders in APACに選出されており、生成AI活用普及協会の協議員に就任するなど、起業家や先端テクノロジーの有識者としても幅広く活動をする。1991年生まれ、神奈川県小田原市出身。なによりも猫が好き。



■ファシリテーター
記者
アリス フレンチ さん

2017-18年京都の同志社大学へ留学。2019年イギリスのケンブリッジ大学日本学科専攻。2019年から山形県国際交流員（JETプログラム）を経て、2021年10月から現在、東京で記者として務める。日本経済新聞社 Nikkei Asia、英国のFinancial Times、Tokyo Weekender マガジンなどで、日本の政治、社会、外交について執筆。趣味・興味は、ランニング、登山、アカベラ、フェミニズム。

県内4会場では、それぞれのテーマでセッションを行います。
詳細はYouth Summit 2024 ホームページをご覧ください。

エリアセッションの会場観覧希望の方は、
QRコードからお申し込みください。



南陽市

日時: 2024年10月22日(火)
16:00~18:00
会場: シェルターなんようホール



舟形町

日時: 2024年11月10日(日)
14:00~16:00
会場: 舟形町中央公民館



庄内町

日時: 2024年10月24日(木)
13:30~15:30
会場: 山形県立庄内総合高等学校



山形市

日時: 2024年11月17日(日)
14:00~16:00
会場: やまがたクリエイティブシティセンターQ1

※内容等が変更になる場合があります。予めご了承ください